



## GUIA DE CONTINGUTS - PRIMAVERA 2021

### **INFORMÀTICA I NOVES TECNOLOGIES**

#### **CONEGUEM EL MÒBIL (MANEL PAGÈS)**

Es tracta d'un taller pensat per a totes aquelles persones que desitgen conèixer el funcionament i les possibilitats del seu mòbil.

#### **CURS DE TELEFONIA MÒBIL - WHATSAPP (ASUNCIÓN ALONSO) NOU**

Conèixer les màximes utilitats del WhatsApp: videotrucades, contactes, compartir fotografies, ubicació, documents, etc.

#### **CURS INFORMÀTICA + INTERNET (ROSÁNGEL MORENO)**

Classes dirigides a persones amb poca experiència en l'ús de l'ordinador.

L'objectiu és perdre la por i aprendre a utilitzar l'ordinador i a navegar per internet de forma senzilla. Contingut del curs: utilització de carpetes i arxius, aprenentatge de funcions com copiar, tallar, moure, enganxar, crear, fer servir el bloc de notes, utilitzar el correu electrònic així com navegar per Internet i aprendre a comprar un bitllet d'avió, fer una reserva, demanar cita al metge...

#### **EDICIÓ D'IMATGE (MARIBEL MAGRANS)**

Entorn PC. Edició bàsica d'imatge fixa amb Picasa, i amb altres programes. Edició de vídeo amb Photostage. Realització de morphings. Entonar, retallar, redreçar i modificar l'aspecte, en general, d'imatges pròpies o baixades d'Internet. Muntatges amb fotografies tipus collages o presentacions d'imatges. Edició de vídeo. Aprofitament de recursos d'àudio o de vídeo d'Internet.

#### **EXCEL - DESPESES DE LA LLAR (ANTONI BADIA)**

Voleu tenir un resum mensual de les vostres despeses de la llar? Prepararem un full (d'Excel) on podrem veure l'evolució de les despeses mes a mes i aplicarem alarmes per si ens desviem dels nostres objectius o pressupostos. I amb una sola ullada veurem el que hem gastat i la previsió de com estarem a final d'any.

#### **INFORMÀTICA BÀSICA I INTRODUCCIÓ AL WORD (CARME BERTRAN)**

És un taller pensat per iniciar-se en l'ús de les utilitats bàsiques dels ordinadors per a aquelles persones amb un coneixement nul o molt baix d'aquests. La primera classe seria personal via telefònica per tal d'aprendre com connectar-se a les classes següents. És imprescindible tenir el "paquet office" instal·lat al dispositiu amb el qual realitzem el taller.

#### **INFORMÀTICA, NIVELL INTERMEDI I INTRODUCCIÓ AL WORD (CARME BERTRAN) NOU**

És un pas més del taller per aprofundir encara més en les utilitats bàsiques dels ordinadors, **només per aquelles persones que han fet el nivell bàsic**. És imprescindible tenir el "paquet office" instal·lat al dispositiu amb el qual realitzem el taller.

#### **SMARTPHONE INICI (LINA NOGUER)**

Aquest curs té per finalitat ajudar a conèixer les diferents opcions i icones del mòbil, fent pràctiques dels programes més quotidians d'un telèfon mòbil intel·ligent (sistema Android).

#### **SMARTPHONES (DOMINGO MARTÍN)**

Conèixer les prestacions més útils dels telèfons intel·ligents i l'aplicació WhatsApp amb videotrucades incloses. Es treballarà: seguretat, contactes, so (telèfon, ràdio, reproducció de música, gravació), imatge (foto, vídeo), aplicacions interessants, WhatsApp (contactes, grups, videotrucades).

#### **TAULETES DIGITALS NIVELL INICIACIÓ (PONREC)**

Familiaritzar-se amb la tauleta i el seu funcionament, identificant les parts del dispositiu.

Formació pràctica i participativa en la qual els continguts es transmeten amb un vocabulari senzill.

### **TAULETES DIGITALS NIVELL INTERMEDI (PONREC)**

Navegar i descobrir les diferents aplicacions i navegadors. Ampliar els coneixements ja adquirits en l'ús del dispositiu.

### **TALLER D'EXCEL (LAUREANO CARBONELL) NOU**

Excel és un programa a propòsit per portar la comptabilitat, encara que ens limitarem a explicar l'ús que podríem anomenar personal o casolà, sense entrar en la manera de portar els comptes en una empresa o altres comeses semblants.

### **TALLER WORD (LAUREANO CARBONELL) NOU**

Word és el programa idoni per fer un text per escrit, i en ell veurem, a més del tipus, mida i color de la lletra, la condició de negreta, cursiva, subratllada, ratllada, o el fet destacar-la amb una franja de color desitjat, així com la forma d'inserir taules o gràfics -fotografies personals o imatges baixades d'Internet-, triar els marges i la mida del paper adequat, i si es disposa d'una impressora a doble cara, la possibilitat de fer un llibret de la mida A5 imprimint dues fulles a cada cara d'un paper A4. Podem veure també la forma d'escriure en columnes i moltes altres aplicacions.

### **POWERPOINT + MICROSOFT ACCESS (LAUREANO CARBONELL) NOU**

Access és el programa ideal per fer un fitxer de dades, siguin personals o el catàleg d'una biblioteca, per exemple. Consisteix a disposar d'una columna a propòsit per a cada classe de dada, i d'una fila per a cada fitxa, amb la possibilitat de crear uns arxius de consulta que ens proporcionin en cada cas les dades que precisem i l'idioma a utilitzar.

El PowerPoint És un programa dissenyat per a fer presentacions amb text esquematitzat, així com presentacions en diapositives, animacions de text i imatges predissenyades o importades des d'imatges de l'ordinador. Se li poden aplicar diferents dissenys de font, plantilla i dibuixos.

### **WINDOWS 10. CONEIX EL TEU ORDINADOR (ANTONI BADIA) NOU**

Organització de l'ordinador i aplicacions i utilitats diverses de Windows 10. Explorador de fitxers, carpetes i subcarpetes. Navegadors d'Internet, Symbaloo.

## **ACTIVITATS FÍSiques (activitats de pagament)**

### **ACTIVA'T AMB RITME MODERAT O ALT (ISA ABADAL)**

Posa't en forma i diverteix-te amb la combinació d'un treball cardiovascular mitjançant coreografies molt senzilles i el treball de la tonificació del cos amb exercicis de flexibilitat, tonificació i mobilitat articular.

### **BALANCE (OLGA GARCÍA)**

Sessions d'activitat física amb un programa centrat en els estiraments i la correcta col·locació postural mitjançant exercicis de força que es combinaran amb alguns exercicis de ioga i Pilates. Especialment indicada per persones que volen una sessió intensa però tranquil·la. Intensitat intermèdia.

### **CIRCUIT FITNESS A I B (SIMÓN BASANTA)**

Enfortir i tonificar el cos mitjançant un treball individualitzat. Treball a partir d'estacions o blocs temàtics dels diferents grups musculars (braços, cames, glutis, abdominals...) i de la coordinació i la correcció postural.

### **ESTIRAMENTS A, B, C, D, E I F (ISA ABADAL/CINTA LLEIXÀ/JULIETTE ZIMEL)**

Una manera diferent de treballar tot el nostre cos amb la combinació d'estiraments passius i actius que ens ajudaran a treballar la mobilitat articular, la tonificació i la flexibilitat de manera suau i equilibrada. Intensitat baixa.

### **ESTIRAMENTS I TONIFICACIÓ SUAU (ISA ABADAL)**

Una manera diferent de treballar tot el nostre cos amb la combinació d'estiraments passius i actius que ens ajudaran a treballar la mobilitat articular, la tonificació i la flexibilitat de manera suau i equilibrada. Intensitat baixa.

### **IOGA A, B, C, D, E, F I G (EVA GARCÍA/PURI MATEOS)**

Treball de cos i ment mitjançant postures anomenades asanes adequades al grup. Es busca l'equilibri i la concentració en els exercicis donant molta importància a la respiració i a la relaxació. Sessions multinivell.

## **IOGA BÀSIC H (PURI MATEOS)**

Classe adreçada a persones amb poca pràctica esportiva i dificultats en la mobilitat. Una manera de fer exercici on tan important és la part física com la ment. Una sessió on les asanes basades del Hatha loga et faran treballar la concentració alhora que tonificaràs tot el cos i guanyaràs flexibilitat.

## **IOGA INTERMEDI I (PURI MATEOS)**

Classe adreçada a persones ja iniciades en la pràctica del Hatha loga, amb certa consciència corporal i força muscular. Pràctica i aprofundiment d'asanes i de tècniques de respiració i relaxació. Sessions dinàmiques on s'introduiran vinyases (encadenament de postures).

## **POSA'T EN FORMA SUAU (VÍCTOR BERMÚDEZ)**

Sessions d'activitat física general. Treball general de la capacitat cardiovascular, força i flexibilitat. Cada persona es podrà adaptar al seu nivell i forma física. Tots els nivells.

## **POSA'T EN FORMA INTERMEDI (OLGA GARCÍA)**

Sessions d'activitat física de baix impacte amb l'objectiu d'enfortir tot el cos amb exercicis de força, agilitat i on es farà èmfasi en la mobilitat articular. Intensitat intermèdia.

## **POSA'T EN FORMA INTENS (OLGA GARCÍA)**

Sessions d'activitat física d'intensitat mitjana-alta amb l'objectiu d'enfortir tot el cos amb exercicis de resistència i de força. Treballarem les parts del cos d'una manera més localitzada. Especialment indicada per a persones que realitzen activitat física habitualment. Intensitat intermèdia-forta.

## **POSA'T EN FORMA INICIAL A, B, I C (VÍCTOR BERMÚDEZ)**

Sessions d'activitat física general. Treballarem la capacitat cardiovascular, força i flexibilitat. Tots els nivells.

## **PILATES COREOFUNCIONAL (JULIETTE ZIMEL)**

Una combinació d'exercicis de pilates i ioga segurs, eficients i adaptats a la persona per treballar la força, estabilitat i flexibilitat del cos. Sessions dinàmiques on es treballarà mitjançant coreografies amb música que permetran avançar en la pràctica.

## **TAITXÍ A I B (NANCY PÁEZ)**

Mitjançant moviments lents i subtils i el coneixement de desplaçaments bàsics i tècniques de respiració aprendrem a prendre consciència del nostre cos i a relaxar-nos tant físicament com mentalment. Un art que ens portarà a treballar tot el cos, enfortint-lo i millorant la flexibilitat i l'equilibri.

## **HABILITATS**

### **BALLS EN LÍNIA (PILAR BRUGADA) NOU**

Iniciació a la batxata, salsa, tango i altres balls en línia, per poder realitzar coreografies amb aquests ritmes a les sales de ball.

### **BRIDGE NIVELL 2 (TEÒRIC) (JORDI MIQUEL I MAITE OTO)**

Tenint en compte que ja es dominen tots els conceptes corresponents al curs de Bridge - Nivell 1, farem un repàs ràpid i general per comprovar que tot estigui ben assolit i a partir d'aquí aprofundirem en els diferents tipus de sortides, cants i convencions (com: 2 Dèbil, 2 Trèvol, 2 Diamant, Stayman, Transfers, etc.).

### **DIBUIX (JUAN RAMÓN FEU)**

Aquest curs està enfocat a aprendre dibuix clàssic, per ser capaç de reproduir una imatge a la mateixa mida que l'original, sense la utilització d'una regla. El professor farà seguiment setmanal amb el grup d'alumnes, donant pautes i consells per poder dibuixar des de casa.

### **DIBUIX CREATIU RELAXANT (JOAQUIM MARIA ROVIRA) NOU**

Aquest dibuix és relaxant perquè és divertit. Està pensat per a les persones que creuen que no saben dibuixar. Desenvolupa l'observació i la memòria. Fomenta l'habilitat manual i la capacitat de concentració. Comencem fent patrons senzills, que després combinarem amb resultats sorprenents.

Finalment, amb els llapis de colors donarem més vida a les nostres petites obres.

### **DIBUIX I PINTURA NATURAL (JOSÉ LUIS FRUTOS)**

Curs per practicar i millorar les habilitats de dibuix i pintura tot centrant-se en el moment present.

### **INICIACIÓ A L'ESCRITURA NARRATIVA (JOAQUIM ROVIRA)**

Descobreix el plaer d'escriure! El propòsit del taller és divertir-nos, descobrir i fomentar la creativitat, la inspiració i la imaginació, aspectes que no s'ensenyen, però aquestes capacitats es poden provocar i estimular, perquè tothom les portem a dintre.

Escriurem un relat cada setmana; màxim una pàgina (podrà ser tant en català com en castellà). D'on traurem la inspiració? Les idees inspiradores les trobarem observant amb atenció el nostre interior, els nostres records i els nostres sentiments; el nostre voltant, el món i la vida.

Perquè el món està ple de bones idees.

### **ORIGAMI – PAPIROFLÈXIA (JOSÉ B. MARIÑO) NOU**

Taller dirigit a les persones que no han tingut contacte previ amb la papiroflèxia (origami) o desconeixen els seus fonaments tècnics. Al llarg del mateix s'aborda l'aprenentatge de les tècniques elementals de la papiroflèxia: els plecs senzills, les bases de partida, les figures tradicionals i les figures modernes fàcils, i la interpretació dels diagrames d'instruccions gràfiques més comunes.

### **PINTURA A L'OLI (JUAN RAMÓN FEU)**

Taller per aprendre el mètode de la quadrícula (passar qualsevol imatge a una altra mida), preparar les teles amb imprimació, teoria del color i pintar les primeres capes molt diluïdes per deixar les capes superiors amb més cos i afegir en aquesta etapa l'oli. El professor farà seguiment setmanal amb el grup d'alumnes, donant pautes i consells per poder pintar des de casa.

### **RECORDEM ALTRES TEMPS, CANTEM? (FABIOLA GURRIA)**

Recordarem i cantarem cançons populars i de la nostra infància. Farem audicions musicals i expressions corporals, tot en un àmbit lúdic, alegre i distès. En aquest curs podràs treballar la memòria auditiva i visual, la capacitat d'escolta, coordinació corporal, el sentit del ritme i les relacions interpersonals.

### **SEVILLANES I FLAMENC INICI (INMA I PALOMA CERVILLA)**

Iniciació als balls de Sevillanes i Flamenc per a persones que no en sàpiguen.

## **SALUT I BENESTAR**

### **APRÈN AVUI COM RECORDAR DEMÀ (MUTUAM)**

Aquest taller té la finalitat d'ensenyar d'una manera fàcil i autodidacta, diferents mètodes i estratègies per cuidar no només la memòria, sinó tots els processos relacionats i implicats per assolir un estil de vida actiu i satisfactori, prevenint el deteriorament de les funcions cognitives.

### **ENTRENAMENT DE LA MEMÒRIA (MERCÈ MONTEYS)**

La memòria es perd amb el pas del temps. Per evitar-ho és important mantenir una vida actual activa. Per això es poden realitzar diferents tipus d'exercicis com: càlcul, jocs, laberints... Aprendre i passar-s'ho bé amb treball individual i també en equip.

Aquest curs està adreçat a qualsevol persona que vulgui fer diferents exercicis, per escrit, per no perdre tan ràpidament la memòria.

### **GIMNÀSTICA MENTAL A I B (MONTSE HERRERA)**

Fer activitats adreçades a mantenir la ment activa i centrar l'atenció de la ment sobre objectius concrets.

### **TALLER DE LA MEMÒRIA A I B (M. CARME DÍAZ)**

Aquest taller té la finalitat d'entrenar la memòria a través de la informació i d'exercicis que contribueixen a l'entrenament de la ment i així millorar l'atenció, ajudar a organitzar-la i prevenir-la donant unes pautes per tal d'estimular-la. És un taller que té una funció merament preventiva.

## **AUTOESTIMA I ASSERTIVITAT (PILAR CASES) NOU**

L'autoestima és la valoració que fem de nosaltres mateixos/es a diferents nivells, a partir del nostre autoconcepte i del que creiem que les altres persones pensen de nosaltres. L'assertivitat és l'expressió d'una sana autoestima i és la forma de comunicar-nos fent valer els nostres drets, respectant al mateix temps els de les altres persones.

En aquest taller trobarem la manera de fomentar les habilitats socials necessàries per aconseguir comunicar-nos assertivament verbal i no verbalment.

## **CAFÈ – TERTÚLIA VIRTUAL (ANDREU PARERA)**

Serà un grup de trobada setmanal on socialitzar, comentar notícies del dia a dia, parlar i conèixer gent nova, tot fent un cafè des de casa.

## **CONEIX-TE A TU MATEIX/A (GLÒRIA PILA)**

Una oportunitat per saber qui ets a partir de la paraula, el pensament i les teves emocions. Compartint amb els altres i obrint la ment.

## **EMOCIONS POSITIVES (PILAR CASES) NOU**

Una de les funcions de les emocions és ampliar els interessos de les persones cap a noves possibilitats, fomentant l'aprenentatge i l'adquisició de noves habilitats. Les emocions agradables ens predisposen a l'acció, a relacionar-nos i afavoreixen la motivació i la col·laboració. Una altra característica de les emocions positives és que predisposen a la generositat i a la solidaritat, que porten implícites el reconeixement dels altres. Tinguem cura de les emocions positives, gaudim-les i compartim-les; conformen un dels pilars del nostre benestar.

## **L'ART DE MEDITAR (JOSEFA HERRERA)**

Curs on es treballaran tècniques per a controlar la ment. Utilitzem vies tradicionals per treballar el fet de conèixer-nos a nosaltres mateixos.

## **MEDITACIÓ – MINDFULNESS (ALEXANDRA DI STEFANO)**

La meditació és una tècnica per a controlar la ment. Del nostre estat mental en depèn el benestar físic i psicològic que sentim i que a través del que pensem creem el nostre concepte de realitat.

En aquest curs intentem entendre la naturalesa de la nostra ment i utilitzem vies tradicionals per treballar el fet de conèixer-nos a nosaltres mateixos.

## **MILLORANT LES RELACIONS (PILAR CASES) NOU**

Aquest taller ens ajudarà a comunicar-nos de forma assertiva millorant les competències i les habilitats socials.

## **TALLER DE RESILIÈNCIA (PILAR CASES)**

La resiliència és la capacitat que ens permet afrontar les situacions i experiències adverses, a través de potenciar el JO SÓC, JO PUC, JO VULL i JO ESTIC i sortir-ne enfortit/da.

## **TALLER DE VIDA QUOTIDIANA (CREU ROJA) NOU**

En aquest taller es treballarà la relaxació, exercicis de memòria, activitat física, les emocions... per poder mantenir el benestar davant de la situació actual i treballar diferents aspectes del dia a dia.

## **CONEIXEMENTS**

### **AUDICIONS MUSICALS (ANTONI GARCÍA)**

Conèixer i gaudir la música clàssica, escoltant diverses obres acompanyades de comentaris informatius.

### **CAMINADES PER LA NOSTRA HISTÒRIA INICIACIÓ (NOU) I CONTINUÏTAT (MARIA BADIA)**

Fem una mirada al passat, recordant fets, costums, personatges...

### **CLUB DE LECTURA (HELENA SEGURA I ENRIC ESCAMILLA)**

A partir d'una proposta de bibliografia, les persones que participen en el club de lectura llegiran els llibres de manera individual i es reuniran un cop al mes per comentar i valorar l'obra, relacionar-la amb la vida de l'autor o autora, reflexionar sobre les temàtiques del llibre i intercanviar impressions.

### **COSMOLOGIA AVANÇADA (ÁNGEL SUSO)**

La cosmologia física és la ciència que estudia l'Univers, tracta de respondre les preguntes sobre el seu origen, evolució i destí. Curs on s'aprofundeix en la ciència.

### **DESCOBRINT ELS ESTELS CONTINUÏTAT (ÁNGEL SUSO)**

En aquest curs intentarem donar respostes als diferents tipus d'estrelles, com es qualifiquen, com calculem la distància de les diferents estrelles.

### **DONES QUE HAN DEIXAT PETJADA (MONTSE CARRERAS) NOU**

Dones que al llarg dels segles encara es recorden per la seva excepcional tasca en diferents activitats: filòsofes, escriptores, científiques, pintores, músiques, artistes de teatre o cinema, activistes, polítiques, de qualsevol branca de les ciències i les humanitats.

### **HISTÒRIA DE L'ÒPERA (DOMINGO MARTÍN)**

Conèixer les grans àries i cantants d'òpera.

Es donaran a conèixer les grans àries interpretades gravades pels millors cantants d'òpera i es projectaran dues òperes completes dels autors més representatius.

### **LECTURES PER VIDEOCONFERÈNCIA (PROJECTE A CAU D'ORELLA) NOU**

Trobades en línia en petits grups on es farà una lectura gradual en diferents sessions. En cada sessió i després de la lectura hi haurà un espai on poder comentar i debatre sobre el que s'ha llegit. Les lectures les durà a terme la persona que dinamitza l'activitat. Aquestes trobades són una adaptació del projecte "A Cau d'Orella" de lectures telefòniques de la biblioteca Joan Oliver.

### **PINZELADES D'HISTÒRIA DE L'ART (LAURA IBÁÑEZ)**

Es tracta d'un recorregut per la Història de l'Art a través de l'arquitectura, l'escultura, la pintura i la música, així com dels artistes més representatius de cada època.

### **REDESCOBRIM PINTORES (ISABEL PORTA)**

Gràcies a Internet, podem conèixer la vida i les obres de pintores que en el passat varen tenir èxit, però que lamentablement, gairebé no han figurat en els Llibres i Enciclopèdies d'Art. Per tant, l'objectiu és doble, en primer lloc redescobrir-les i per fer-ho, ens cal aprendre les eines informàtiques que es necessiten per fer la recerca tant de quan i on van viure, on es troben les seves obres i saber en quins dels diversos estils pictòrics es poden catalogar cadascuna d'elles.

### **SOLFEIG (SERGI CORTÉS)**

Introducció a la música i treball de memòria.

### **TERTÚLIES ARTÍSTIQUES. HISTÒRIA DE L'ART. GRUP A I B (TERESA SERRA)**

Taller on es comenten obres d'art: pintura, escultura, arquitectura... de tots els temps.

### **UNA APROXIMACIÓ AL LENGUATGE DELS SÍMBOLS (ANNA FARRÉ)**

L'expressió simbòlica reflecteix l'esforç de l'ésser humà per desxifrar-se a si mateix i el món que l'envolta. El símbol apareix com un mediador entre diferents nivells: finit i infinit, visible i invisible, conscient i inconscient. Apropar-nos i aprofundir en l'univers simbòlic ens pot permetre conèixer-nos millor a nosaltres mateixos, així com apreciar i comprendre més a fons diferents tradicions culturals i artístiques on els símbols es fan presents.

## **IDIOMES**

### **ALEMANY INICI I INICI CONTINUACIÓ (NOU) (JOANA VIDAL)**

Iniciació a la llengua alemanya oral, gramàtica. Salutació, presentar-se, desenvolupar-se en restaurants i en desplaçaments de viatges.

### **ALEMANY PRÀCTIC (ANNA PERELLÓ)**

Aquest curs té com a objectiu treballar l'alemany practicant el vocabulari i les frases que ens poden ajudar en el dia a

dia o quan viatgem (números, dies de la setmana, presentacions, transport públic, preguntar direccions, alimentació, etc.). S'enviaran fitxes a través de correu electrònic per complementar cada tema.

### **ANGLÈS AVANÇAT A (SALVADOR PARERA)**

Curs destinat a aquelles persones que ja coneixen l'idioma. Es treballa gramàtica, conversa fluida i s'interactua entre l'alumnat.

### **ANGLÈS AVANÇAT B (ALFRED MANAU) NOU**

Curs destinat a aquelles persones que ja coneixen l'idioma. Es treballa gramàtica, conversa fluida i s'interactua entre l'alumnat.

### **ANGLÈS INICI I ANGLÈS INICI CONTINUACIÓ (NOU) (DOMINGO MARTÍN)**

Iniciació a l'aprenentatge de l'idioma anglès.

Dirigit a persones sense coneixements de l'idioma.

### **ANGLÈS NIVELL INTERMEDI (MARTA SAINZ)**

L'objectiu és ampliar els coneixements d'anglès, aplicant el coneixement de la teoria a la conversa. Durant el curs s'estudiarà la gramàtica i la sintaxi aplicant els coneixements directament a la pràctica i a la conversa.

### **ANGLÈS NIVELL INTERMEDI (ALPHONSUS SEQUEIRA)**

Millorar el nivell de la llengua anglesa, partint d'uns coneixements previs. Es fa conversa i escriptura.

### **ANGLÈS PRÀCTIC (ANGELINA SEMENTE)**

Cada sessió es dedicarà a un tema diferent (anar a comprar, la casa, de viatge, llocs de la ciutat, etc.). Després de la presentació es practicarà amb l'alumnat. Entre classes s'enviaran propostes a través del correu electrònic (exercicis, textos, vídeos, etc.) per continuar practicant. A la sessió següent es corregiran i comentaran conjuntament.

### **ANGLÈS PRÀCTIC - CONTINUÏTAT (ANGELINA SEMENTE) NOU**

S'ampliarà el vocabulari i la gramàtica del curs "Anglès pràctic" i es presentaran nous temes a treballar.

### **ANGLÈS TERTÚLIA AVANÇAT (JOSEP M<sup>a</sup> BLASCO)**

Pensat per aquelles persones que ja tenen coneixements i es volen desenvolupar en la tertúlia.

### **CONVERSA EN ANGLÈS NIVELL INTERMEDI (MARTA SAINZ)**

L'objectiu és arribar a mantenir una conversa en anglès i comprendre la sintaxi per a millorar el nivell. Es treballarà conversant sobre un tema suggerit amb la participació de tots els i les alumnes. Es corregiran i aclariran dubtes.

### **CONVERSACIÓ EN ANGLÈS (DOMINGO MARTÍN I MONTSERRAT IGUAL)**

L'objectiu és millorar la fonètica anglesa i aprendre les construccions més utilitzades.

Se seguirà la dramatització de la BBC per a millorar l'anglès de la novel·la "Gulliver's Travels" que es facilitarà a l'alumnat a través de correu electrònic. Un cop al mes es conversarà amb Montserrat Igual sobre un tema important.

### **APRENEM A PARLAR CATALÀ (VOLUNTARIAT PER LA LLENGUA) NOU**

Aquest curs està destinat a persones que vulguin començar a parlar en català. És un curs totalment oral on perdre la vergonya i sentir-se còmode parlant en català.

### **CATALÀ ESCRIPTURA PER CATALANOPARLANTS (MERCÈ FERRAN) ANUL.LAT**

El taller ens servirà per conèixer tot l'alfabet català i pronunciar-lo correctament; les normes de gramàtica bàsiques; les coincidències i diferències en l'escriptura entre el català i el castellà.

Escriurem des del primer dia i s'animarà a la pràctica de la lectura en la vida quotidiana: cartells, anuncis, comunicats oficials, diaris en català, llibres, etc.

### **CATALÀ NIVELL AVANÇAT (GLÒRIA ESTER)**

Treballarem un domini més ampli de les habilitats orals i escrites, amb una correcció gramatical i ortogràfica acceptables.

### **CATALÀ NIVELL BÀSIC (GLÒRIA ESTER)**

Usarem estructures de la parla col·loquial per a poder intercanviar informació directa oral i escrita, sobre temes personals, familiars i habituals.

### **CATALÀ NIVELL BÀSIC A (JOANA VIVES)**

Curs adreçat a persones tant catalanoparlants com castellanoparlants, que volen aprendre l'ortografia catalana i començar a escriure en català.

### **CATALÀ NIVELL INTERMEDI (GLÒRIA ESTER)**

Revisarem l'ortografia, morfologia i sintaxi del sistema lingüístic. Ampliarem el vocabulari sobre temes generals i resoldrem les mancances lèxiques.

### **CATALÀ 1R NIVELL (MARGARIDA PARÉS)**

Aquest curs està pensat per les persones que ja dominen el català oral i volen aprendre a escriure, no són necessaris coneixements previs. D'una manera amena i pràctica, s'expliquen normes ortogràfiques que ens ajuden a escriure millor.

### **TALLER DE CATALÀ (MERCÈ PÀMIES)**

Treballarem per polir el nostre vocabulari català, mitjançant la conversa. Ens servirem del dictat d'alguns paràgrafs d'un text en català per donar un cop d'ull a la gramàtica. Repassarem la normativa ortogràfica. D'acord amb el tarannà interactiu del taller, l'alumnat pot proposar tractar altres temes referents a la cultura del país, que siguin del seu interès, tot practicant la llengua catalana.

### **CONVERSA EN FRANCÈS NIVELL AVANÇAT (MARTA SAINZ)**

L'objectiu és millorar el nivell de francès parlat i arribar a poder mantenir una conversa. Comprendre el perquè dels girs gramaticals, endinsant-nos en la sintaxi. Es treballarà a través de la lectura i la traducció de textos i la conversa a partir d'un tema suggerit, amb la participació de tots els i les alumnes, posant atenció a la pronunciació. Es realitzaran classes teòriques per treballar la gramàtica i la sintaxi amb l'objectiu d'aclarir dubtes per aconseguir un bon nivell de francès parlat.

### **FRANCÈS BÀSIC (DOLORS COMAS)**

Treball de l'idioma gal a través de la gramàtica, el vocabulari, la redacció i l'audició per a persones que disposin d'un nivell elemental en aquesta llengua.

### **FRANCÈS INTERMEDI (DOLORS COMAS)**

Treball de l'idioma gal a través de la gramàtica, el vocabulari, la redacció i l'audició per a persones que disposin d'un nivell mitjà en aquesta llengua.

### **FRANCÈS TERTÚLIA NIVELL INTERMEDI (LLUÍS PEREMIQUÉ)**

Mitjançant un àudio (nivell B1) traduïm el text i fem els exercicis sobre aquest àudio. Es necessita tenir fluïdesa amb la tertúlia, lectura i comprensió del francès.

### **INICIACIÓ AL FRANCÈS A TRAVÉS DE LA MÚSICA (MARISA CASTILLO)**

Curs adreçat a persones amb nivell molt bàsic de francès. Es treballa la recuperació i adquisició de vocabulari, diàlegs senzills, gramàtica inicial i pronunciació, a través de cançons conegudes.

### **LA MUSIQUE QUE J'AIME (MARIO GARCIA) NOU**

Un recorregut per la música en francès. Les cançons més emblemàtiques i populars d'ahir, avui i sempre, cantades en francès. Els autors, cantants, els seus missatges i la seva poesia

### **CONVERSA "IN LINGUA ITALIANA" (JOAN IRIBARREN) NOU**

En aquest curs s'adquireix la pràctica necessària per a la lectura i la pronunciació correcta de la llengua italiana a través de la conversa sobre temes diversos proposats pel professor.



## ITALIÀ PRÀCTIC (MARIA ÀNGELS MARENGO)

La primera setmana del curs la professora es posarà en contacte amb l'alumnat a través del correu electrònic per explicar les pautes a seguir. El curs consistirà a realitzar petites produccions escrites cada setmana que seran corregides i comentades per correu electrònic. Es facilitarà material de suport si convé. Els treballs es podran enviar durant tota la setmana fins dimecres i es respondran els dijous.



[www.gentgraneixample.cat](http://www.gentgraneixample.cat)